

審査前の暗記事項一覧

以下に昇級審査時に、成年部（高校生以上）の審査課題である質疑応答に対する暗記事項を提示します。

なお、質疑応答に回答する際は、必ず回答の最後は『です。・ます。』で終わること。

黄帯（8級）

Q：トゥルの意味

| トゥル | 意味 |
|----------|---|
| チョンジ（天地） | 天地は東洋では万物の創造、歴史の始まりとされているので最初に習う型に名づけられました。動作数は19。 |
| タングン（檀君） | 紀元前2333年に始めて朝鮮を建国したとされる伝説上の王、檀君の雅号にちなんで名づけられました。動作数は21。 |

Q：立ち方の説明をしてください。

| 立ち方 | 説明 |
|---------|--|
| ニウンチャソギ | <ul style="list-style-type: none">・後ろ足の外側を真横に向ける。 （内側は約15°内側に向きます。）・前足の外側を真っ直ぐに向ける。 （内側は約15°内側に向きます。）・横幅は後ろ足の踵のラインに前足の親指側が来るように置く。・縦幅は後ろ足の小指側から前足のつま先が肩幅の1.5倍。・後ろ足の膝は、膝の先端とつま先が揃うまで曲げる。・前足の膝は、踵の先端と膝の先端が揃うまで曲げる。・体重配分は、体重配分は前足：後ろ足で3：7。・体の向きは常に45°。 |

【動作名称】

- ・赤字のものを発音すること。
- ・単語末尾の『ク』『プ』は日本語では発音しません。
- ・④については、体重が乗っている方の足を基準に同じ側の手を『パロ』、反対の手を『パ
ンデ』とします。ただし、均等に乗る場合（コンヌンソギ）は前足が基準となります。

Q：チョンジに出てくる新しい動作の名称

| ① 立ち方 | ② 使用部位 | ③ 高さ区分 | ④ 正・逆 | ⑤ 動作名称 |
|--------------|------------|-----------|-----------|-----------|
| ニウンチャソギ(L字立) | アンパルモク(内腕) | カウンデ(中段) | パンデ(逆・反対) | ヨンマッキ(横受) |

Q：タングンに出てくる新しい動作の名称

| ① 立ち方 | ② 使用部位 | ③ 高さ区分 | ④ 正・逆 | ⑤ 動作名称 |
|--------------|---|-----------------|---------------|--------------|
| ニウンチャソギ(L字立) | ソナル(手刀) | カウンデ(中段) | ※区分出来ないので発しない | テビマッキ(対備受) |
| コンヌンソギ(歩+立) | アプチュモク(正拳) | ノブンデ(上段) | パロ(順・正) | チルギ(突) |
| ニウンチャソギ(L字立) | サンパルモク(双腕) | ※区分の無い動作なので発しない | ※区分出来ないので発しない | マッキ(受) |
| コンヌンソギ(歩+立) | ※チュキヨマッキにアンパルモク (内腕)はありえないので パルモクのみを発する | ※上段のみなので発しない | パロ(順・正) | チュキヨマッキ(掲+受) |
| ニウンチャソギ(L字立) | ソナル(手刀) | カウンデ(中段) | ※区分出来ないので発しない | ヨブテリギ(横+毆打) |
| ニウンチャソギ(L字立) | ソナル(手刀) | カウンデ(中段) | ※区分出来ないので発しない | テビマッキ(対備受) |

Q：サンボマツソギ5・6番に出てくる新しい動作の名称

| ① 立ち方 | ② 使用部位 | ③ 高さ区分 | ④ 正・逆 | ⑤ 動作名称 |
|--------------|----------------|-----------|-----------|-----------|
| ニウンチャソギ(L字立) | アプチュモク(正拳) | カウンデ(中段) | パンデ(逆・反対) | チルギ(突) |
| ニウンチャソギ(L字立) | オープンソク(伏せた+指先) | カウンデ(中段) | パンデ(逆・反対) | トウルキ(貫) |

Q：キボンチャギに出てくる新しい動作の名称

| ① 立ち方 | ② 使用部位 | ③ 高さ区分 | ④ 正・逆 | ⑤ 動作名称 |
|--------------|-----------|-----------|---------------|------------|
| ニウンチャソギ(L字立) | パルモク | カウンデ(中段) | ※区分出来ないので発しない | テビマッキ(対備受) |

【蹴りの名称】

Q：黄帯で習得する蹴りの名称

| キボンチャギに出てくる蹴り | それ以外の蹴り |
|---------------------------|------------------|
| ティミョ・アブチャブシギ(飛+前+蹴) | ネリョチャギ(落+蹴) |
| ティミョ・ヨブチャチルギ(飛+横+蹴+突) | パンデルリョチャギ(逆+廻+蹴) |
| ティミョ・トルリョチャギ(飛+廻+蹴) | コロチャギ(掛+蹴) |
| ティミョ・トラヨブチャチルギ(飛+回+横+蹴+突) | |